

# ARCADE ESTA EN FIESTAS :-: ARCADE ESTA EN FIESTAS

## CON NOSTALGIA Y CON AMOR

Días pasados hemos recibido la visita del redactor de «El País», de Uruguay, don Sergio Evia Freijanes, con nostálgico deseo de visitar la comarca donde sus antepasados vivieron. Atendiendo nuestro ruego de ofrecernos la impresión que esta comarca le había causado, nos ha remitido desde el mismo Barajas y con un pic en el estribo del avión, la siguiente cuartilla, que fielmente reproducimos:

### «A Chanciña»

Hay momentos en la vida de todo periodista en que es difícil expresar en el papel lo que se siente en el espíritu, al haber vivido el artículo que escribe.

Desde pequeño, e influido por versiones de mi abuela sobre la vida de su esposo, hizo nacer en mí una de las metas de mi existencia. Investigar, conocer el lugar donde nacieron los antepasados y ampliar por su fuente las anécdotas que en la infancia habían penetrado en mi mente.

Es verdad; fue mi anciana abuela quien con sus dulces

relatos en las noches de invierno, abrió un mundo de fantasía que continuaba aun cuando el sueño bajaba el telón de mis sentidos.

Han pasado muchos años y vi «A Chanciña» tal como la había imaginado. Fue una sensación de calma, de tarea cumplida, de progreso para mis fuerzas y de expectativas imposibles de explicar en palabras.

Mirándola friamente, es la ruina de lo que en un tiempo fue una casa, un conjunto de piedras escalonadas y un techo, que aparece a la vista entre una invasión de árboles, arbustos y plantas.

Al acercarme percibi el sabor de lo que antaño fue un hogar. Penetré con calma por lo que debió ser la en-

trada. La casa no contaba más que dos habitaciones. Una oficiaba de cocina y comedor y la otra de dormitorio. Allí nacieron mi abuelo y otro de sus hermanos.

A pesar de los años, aun me parecía ver arder las ramas de pino en el hogar de la cocina, y por instantes la casa lucía como si nunca se hubiese dejado de vivir en ella.

Al caer la tarde me retiré lentamente del lugar y en silencio.

Sergio Evia Freijanes



UN ASPECTO DE LA VILLA ARCADENSE

## CON LA VENIA

Vamos a entrar en cuestión. Aquí suceden y concurren una serie de anomalías que por su importancia merecen exponerse.

Arcade es «diferente», queridos convecinos, y no para nosotros precisamente, pero sí para los que por aquí pasan o los que del extranjero regresan.

En otros tiempos, y vale el popular dicho de que cualquier tiempo pasado fue mejor, teníamos un gobierno municipal, uno, pero bien informado, bien impuesto en su tarea sugiriendo un respeto. Por estas fiestas, por todas sus positivas funciones consistían en organizar la circulación, velando con el máximo celo (a los ordenes se remitía) por la seguridad del poseedor del «Seat» del de una moto, del peatón o de un niño que intentase la peligrosísima travesía del asfalto.

El guardia se fue, y el peñero se quedó. No hace falta esperar al próximo número para darles la solución de la «espanta». Le tienen, por unánime acuerdo de nuestra Corporación realizando trabajos administrativos en las oficinas municipales de la capital del municipio, y todo por no gravar el presupuesto con la adquisición de un uniforme por año. Originalidad ahorrativa digna de encomio que aplauden los «fangios» y los amantes del «a todo gas».

Se pretende (y así debe ser), y que no se pierda nuestro aplauso, hacer cumplir tajantemente y con toda fidelidad las líneas establecidas para la construcción de edificios. Por incumplimiento de esta regla se ha demolido el volado de una casa en construcción. No vamos a considerar lo legal o ilegal de la cuestión, pero, ¿se sigue con todos esta tajante rigurosidad? Creemos que no.

Es del dominio público que no.

## EL SILENCIO DE NUESTRO ALCALDE

Ante todo hemos de justificarnos por lo incompletas que estas páginas se presentan, sin la comunicación de nuestro alcalde con sus administrados, cosa sería cuando se trata de explicar lo mucho programado y lo poco realizado.

La culpa no ha sido nuestra. Como siempre, hemos acudido al domicilio de la primera autoridad, para solicitar la correspondiente audiencia municipal y allí, ante la clientela que diariamente reúne la acreditada casa, hemos obtenido esta tajante negativa: «No quiero nada con la Prensa». Triste condición la humana.

Con pesadumbre iniciamos la vuelta a casa para intentar justificarnos ante la falta a una costumbre que moralmente hace ley, porque los administrados tenemos derecho a un balance anual, al menos de proyectos, no digamos ya realidades.

¿Cuál es la compensación del religioso pago de impuestos? ¿El soportar los «cortes» que Arcade ofrece? ¿O acaso el soportar persecuciones municipales por tan mínimos detalles que han merecido la total absolución de competentes tribunales?

Bien cumplida una justificación, nos ocupa otra más seria. La Prensa está muy alta en lo que a honorabilidad se refiere, y la materia prima de las Artes Gráficas muy por las nubes, por lo cual todo lo que sea ahorrar plomo y trabajo a los sufridos linotipistas, bien recibido sea.

Vistos y analizados los hechos, la sentencia cae por su propio peso. Cuando «los hombres saben y los pueblos marchan», Arcade duerme.

Descansa en paz. = Cesáreo ORGE =

### BAR OSTRICOLA

COMIDAS MERIENDAS CON TAPAS VARIADAS

— BUENOS VINOS —

Teléfono, 18

ARCADE

### BAR RIO VERDUGO

APERITIVOS COMIDAS BUENOS VINOS

Avda. José Solla

ARCADE



## Cantabria

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS



## Intercontinental

DE SEGUROS, S. A.



## Occidente

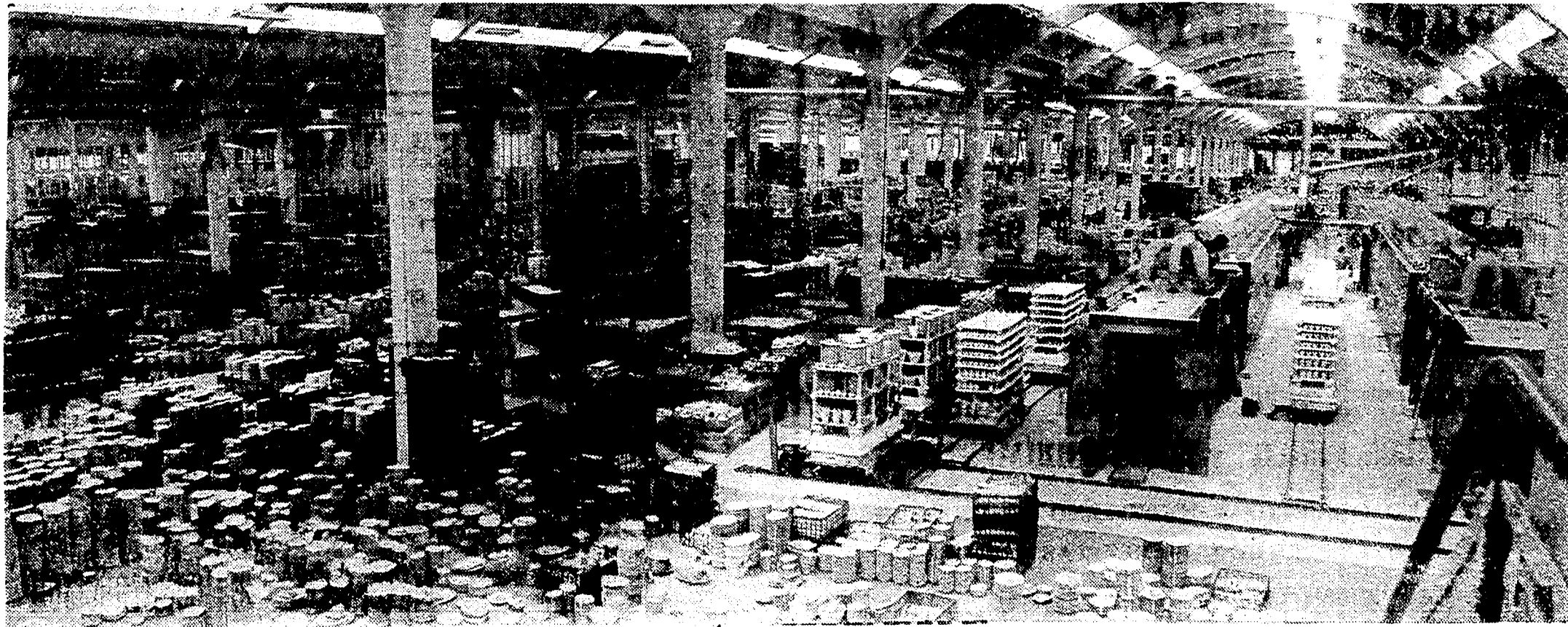
COMPANIA ESPANOLA DE SEGUROS, SOCIEDAD ANONIMA

SEGUROS DE VEHICULOS, INCENDIOS, VIDA, INDIVIDUAL, VIDRIOS, PEDRISCO, ROBO, ETC.  
Plaza de Compostela, 37-1.º - Teléfono 21 37 05

VIGO

# ALFARES DE PONTESAMPAYO, S. A.

LA MAYOR FABRICA EUROPEA DE LOZA FINA VITRIFICADA



VISTA DE UNA DE LAS 4 NAVES DE «PONTESA», DEDICADA A PIEZAS TERMINADAS.

La Factoría PONTESA, cuya producción se exporta en un 60% (sesenta), ha efectuado en el mes de Septiembre, embarques con destino a Austria, Alemania, Francia, Bélgica, Canadá, Estados Unidos, Panamá, Ecuador, El Salvador, Argentina, Grecia, Nueva Zelanda, Australia, Marruecos, Argelia y Sud Africa, entre otros.

En el mes de Octubre se enviarán nuevas expediciones desde los puertos de Vigo, Bilbao y Málaga, así como en vagones especiales de Renfe, con destino a Alemania, Inglaterra, Checoslovaquia, Japón, Argelia, Marruecos, Estados Unidos, Canadá, Sud Africa, Portugal, Francia, Holanda, Irlanda, etc.

**En todo el mundo, la calidad PONTESA prestigia la mesa**